Talented Bankers Literary Panel - പുസ്തകപരിചയം 58

പരിചയപ്പെടുത്തുന്നത്

ആശിഷ് ബെൻ അജയ്

ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യ

കാവനാട് ശാഖ

Shadows Lie

Bijou Antony

ഫേസ്ബുക്കിൽ അത്യാവശ്യം നല്ലൊരു സുഹൃത്ത് വലയമുണ്ടെങ്കിലും ഇടയ്ക്ക് നേരിൽ കാണുകയും ഉള്ള് തുറന്ന് സംസാരിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന വളരെ ചുരുക്കം ചില സുഹൃത്തുക്കൾ മാത്രമേ എനിക്കുള്ളൂ. ആ ചുരുക്കം ചില സുഹൃത്തുക്കളിൽ ഒരാളാണ് വിഷ്ണു കാഞ്ചൻ. മൂപ്പര് എന്റെ സുഹൃത്ത് മാത്രമല്ല എന്റെ ഒരേയൊരു പുസ്തകത്തിന്റെ പബ്ലിഷർ കൂടിയാണ്. നാലഞ്ചു മാസങ്ങൾക്കു മുൻപ് കൊല്ലം ആശ്രാമം മൈതാനിയിൽ കല്ല് സോഡാ കുടിച്ചിരിക്കുന്ന സമയത്താണ് Shadows Lie എന്ന പുസ്തകത്തിനെ കുറിച്ചും അതിന്റെ എഴുത്തുക്കാരൻ ബിജോയ് ആന്റണിയെ കുറിച്ചും പുള്ളി എന്നോട് ആദ്യമായി പറയുന്നത്. ലീഡ്സ്റ്റാർട്ട് പബ്ലിഷിങ് ടീമിന്റെ ഫ്രോഗ് ബുക്സ് പുറത്തിറക്കിയ ഈ പുസ്തകം ഒരു റീ എഡിഷൻ പബ്ലിഷിങ്ങിന് വന്നിട്ടുണ്ട്. പുസ്തകം വായിച്ചു നോക്കി, ഒരു രക്ഷയുമില്ല അടാർ ഐറ്റം തന്നെ, അത് കൊണ്ട് ഒന്നും നോക്കീലാ എഗ്രിമെന്റ് അങ്ങ് സൈൻ ചെയ്തു എന്ന്. കേട്ടപ്പോൾ എനിക്ക് അത്ഭുതം തോന്നി, അങ്ങനെ വെറുതെ ഒന്നും ഒരു പുസ്തകത്തിനെ കുറിച്ചും അവൻ അങ്ങനെ പൊക്കിയടിക്കാറില്ല. പുസ്തകത്തിന്റെ ഒരു ചെറിയ ഔട്ട് ലൈൻ കേട്ടപ്പോൾ തന്നെ എനിക്ക് ശെരിക്കും ത്രില്ലടിച്ചു. അന്ന് മുതൽ കാത്തിരിക്കുവായിരുന്നു ഈ പുസ്തകം ഒന്ന് കയ്യിൽ കിട്ടാൻ.. ☺

പൂജ ഹോളിഡേയ്സ് വന്നതോടെ ഞാൻ പുസ്തകം കയ്യിലെടുത്തു. 1950കളുടെ അവസാനത്തോടെ കൊല്ലം പട്ടണത്തിൽ വെച്ച് നടക്കുന്ന ഒരു ഇരട്ട കൊലപാതകങ്ങളുടെ കഥയാണ് ഇതിന്റെ രത്നച്ചുരുക്കം. അഷ്ടമുടി കായലിന് കാവനാട് ഭാഗത്ത് ഒരുപാട് കുഞ്ഞ് കുഞ്ഞ് തുരുത്തുകളുണ്ട്. അതിലൊന്നാണ് പ്ലാക്കൽ ഐലൻഡ്. അവിടെ തലയുയർത്തി നിൽക്കുന്ന പ്ലാക്കൽ ബംഗ്ളാവ്. സമ്പത്ത് കൊണ്ടും പാരമ്പര്യം കൊണ്ടും പേര് കേട്ട പുരാതന നസ്രാണി കുടുംബമാണ് പ്ലാക്കൽ. നീണ്ടകര, ശക്തികുളങ്ങര, കാവനാട്, മുക്കാട് തുടങ്ങിയ തീരദേശങ്ങളെ കുറിച്ച് വളരെ വിശദമായി പ്രസ്താവിക്കുന്ന ഈ പുസ്തകത്തിൽ നീണ്ടകര ഹാർബറിനെ കുറിച്ചും ഇൻഡോ നോർവീജിയൻ പ്രൊജക്റ്റ്നെ കുറിച്ചും പരാമർശിക്കുന്നുണ്ട്. മുക്കാട് പ്രദേശത്തു നിലകൊള്ളുന്ന ഒരു പഴയ നമ്പ്യാർ ഇല്ലവും സർപ്പക്കാവും ബ്ലാക്ക് മാജിക്കുമൊക്കെ വായനക്കാരന്റെ മനസ്സിൽ ഭീതിജനകമായൊരു ആമ്പിയെൻസ് സൃഷ്ടിക്കുന്നുണ്ട്. ഒരു ബെസ്റ്റ് സെല്ലറിനു വേണ്ട എല്ലാ ചേരുവകളും സമാസമം ചേർത്തെടുത്ത ഒരു പുസ്തകം. ആദ്യ 50 പേജുകൾ വായിച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ തന്നെ എനിക്ക് തോന്നിയത് അതാണ്. ❤പുസ്തകത്തിലെ ഓരോ സീനുകളും അതീവശ്രദ്ധയോടെ ഡീറ്റെയിലിംഗ് ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. വായിച്ചു പോകുന്ന വായനക്കാരന്റെ മനസ്സിൽ ഒരു മിസ്റ്ററി ക്രൈം ത്രില്ലർ സിനിമ കാണുന്ന പ്രതീതി സൃഷ്ടിക്കാൻ ബിജോയ്ക്ക് സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഏറെ സന്തോഷം തോന്നിയ കാര്യം, ഈ പുസ്തകം അധികം വൈകാതെ തന്നെ വെള്ളിത്തിരയിൽ ഒരു ബിഗ് ബഡ്ജറ്റ് സിനിമയായി മാറുന്നു എന്നറിഞ്ഞതാണ്.

One stormy night in 1958, two deaths rock Edward's ancestral home. His wife Isabella dies of poisoning and in the backyard a young man is hung naked from a tamarind tree. On the same night a local communist party worker, who was planning to elope with his lover, goes missing. Edward's noble catholic family no longer seems to be what they appeared to be. Rumour about the family grudges spreads across the island. Every member in the household holds a

grudge or a secret. Susanna- she would do anything to marry the man she loved. Ely- the young maid abused by her master is yet to forgive him. Ursula- has a secret that comes to haunt her after years of silence. The beautiful Bhadra, who lives in Nambiar Illam a world of shadow less sorcery & black magic, seems to hide some mysterious secrets. Every character seems to have something to avenge. Crime Inspector Madhav reaches the island to investigate the mysterious disappearance of the communist party worker, but finds himself quickly sucked into the intrigue of the land. Can Madhav unravel the mystery, as each elusive shadow that flickers around him lies..??

This story is basically a Murder Mystery Thriller which revolves around an island named Plackal Island at Kollam. It has got every elements for a best seller. Mystery, Crime, Murder, Horror, Illusions, Love, Lust, History, Politics.. The one thing i found very much fascinating about this book is the way Bijou explains each scenes. The kind of detailing he gives to each scene is just mind-blowing. One such example i noticed is the cemetery scene in which the kid standing near his mother's grave seems to be totally unaware about the situation and is innocently counting the number of crosses in the cemetery. The murder scenes are flawlessly well crafted which leave the readers awestruck. This writer has proved that he has got exceptional observation skills, which is obviously evident in most of the scenes. Even though the book is written in simple English, the vocabulary and language skills proves that his mettle is far beyond that of a debut writer.. Just loved the book as a whole. All the best wishes for Bijou Antony & Dream Bookbindery Team for their wonderful venture and eagerly awaiting to watch the movie version on the big screen..👍🖤

Price: Rs.299/-

Publisher: Dream Bookbindery